

План по самообразованию «Развитие творческих способностей дошкольников посредством правополушарного рисования»

**Воспитатель: Маслова О. А.**

## «Развитие творческих способностей дошкольников посредством правополушарного рисования»

**ЦЕЛЬ** — развитие творческих изобразительных способностей детей путем овладения приёмами правополушарного рисования.

### **ЗАДАЧИ:**

- 1) формировать эстетический вкус, художественное мышление обучающихся, способность воспринимать эстетику природных объектов;
- 2) формировать опыт создания художественных образов в жанре живопись;
- 3) формировать опыт работы с различными художественными материалами и в разных техниках, в специфических формах художественной деятельности;
- 4) развивать визуально — пространственное мышление как форму эмоционально ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.
- 5) развивать индивидуальные творческие способности, формировать устойчивый интерес к творческой деятельности;
- 6) воспитывать умение видеть и понимать красоту окружающего мира во всем ее многообразии – от красоты природы до красоты повседневных, бытовых объектов;
- 7) воспитывать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

<b>РАЗДЕЛ 1. Введение в мир правополушарного рисования</b>	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях.
2	Мир правополушарного рисования (виртуальная экскурсия)
<b>РАЗДЕЛ 2. Воспоминания о лете</b>	

1	Создание горизонтального фона картины. «В жарких странах».
2	Горизонтальный фон картины. Рисование пальцами. «На море»
3	Радужный фон картины. «В горах»
4	«Дельфины»

### **РАЗДЕЛ 3. Краски осени**

1	Рисование ватными палочками. «Осенний пейзаж».
2	Создание вертикального фона. «Под дождём».
3	Создание кругового фона. «Таинственная ночь».
4	Создание кругового фона. «Лунный кот». Техника набрызга.
5	Круговой фон. «Совушка».
6.	Техника предметная монотипия. «Сказочное дерево».

### **РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка**

1	Смещение диагонального и кругового фона. «Зимнее солнце».
2	Смещение радужного и горизонтального фона. «Звёздная ночь».
3	«Снегирь».
4	«Новый год».
5.	«Рождество»

--	--

### **РАЗДЕЛ 5. Виды фонов в правополушарном рисовании**

1.	Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях.
----	---

2	Виды фонов в правополушарном рисовании.
<b>РАЗДЕЛ 6. Как прекрасен этот мир, посмотри!</b>	
1	«Северное сияние».
2	«Любопытный пингвинёнок».
3	«Золотые рыбки»
4	Рисование мягкой бумагой. «Непоседа»
5	Рисование отпечатками. «Светлячки»
6	Создание фона с помощью техники набрызга. «Дружная семейка»
<b>РАЗДЕЛ 7. Весна-красна</b>	
1	«Мартовские котики».
2	«Цветы для мамы».
3	«Весенние деревья»
4	«На пруду».
5	«Сакура».
6.	.«Космос».
7.	«Цветущие сады».
8.	«Волшебный луг».
9.	«Одуванчики».